



जश्ने बचपन

# Jashne Bachpan

1ST-15th October  
A Festival of 28 plays 2010



Date/Day	T.I.E. Space (5.30 pm)	Sammukh (6.30 pm)	Abhimanch (7.15 pm)
1 October Fri	<b>Inaugural Ceremony:</b> 6.00 pm at Abhimanch Auditorium, followed by a performance of <b>Rang Umang-A Tribute</b> (Hindi), (A homage to Late Smt. Rekha Jain) <b>Script:</b> Rekha Jain <b>Director:</b> Harish Verma <b>Group:</b> Umang, New Delhi <b>Duration:</b> 60 mins.		
2 October Sat		<b>The Little Blue Planet</b> (Puppet Show) (Musical) <b>Director:</b> Anurupa Roy <b>Group:</b> Katkatha Puppet Arts Trust, Delhi <b>Duration:</b> 40 mins.	<b>Marks-ISM</b> (Bengali & English ) <b>Director:</b> Kamalesh Chakraborty <b>Group:</b> Bidhannagar Municipal School,W.B. <b>Duration:</b> 40 mins.
4 October Mon	<b>Veetilekku</b> (Malayalam) <b>Director:</b> K.V. Ganesh <b>Group:</b> Rangachetana, Kerala <b>Duration:</b> 50 mins.	<b>Tara Baji Lai Lai...</b> (Nepali) <b>Director:</b> Morten Krogh <b>Group:</b> Aarohan, Nepal <b>Duration:</b> 90 mins.	<b>Robinson &amp; Crusoe</b> (English & Gibberish) <b>Director:</b> Gracias Devaraj <b>Group:</b> Ranga Shankara, Karnataka <b>Duration:</b> 82 mins.
5 October Tue	<b>Shahie Paezaar</b> (Kashmiri) <b>Director:</b> Hafeez Khan/Hakeem Javeed <b>Group:</b> Shehjaar Children Theatre Group, Srinagar <b>Duration:</b> 40 mins.		
6 October Wed	<b>Kundappi Gulu Gulu</b> (Malayalam) <b>Director:</b> M. Parthasarathi & Arunlal <b>Group:</b> Little Earth Theatre Group, Kerala <b>Duration:</b> 60 mins.		<b>Khoob Ladi Mardani</b> (Hindi) <b>Director:</b> Mohd. Nadeem Khan <b>Group:</b> Gyan Shakti Vidyalaya,Noida <b>Duration:</b> 75 mins.
7 October Thu	<b>Bobby Breaker</b> (Hindi) <b>Director:</b> Geeta Agrawal-Sharma <b>Group:</b> Dharohar, Haryana <b>Duration:</b> 40 mins.	<b>Stick Man</b> (English) <b>Director:</b> Ensemble Theatre Salz+Pfeffer <b>Group:</b> Theatre Salz+Pfeffer , Germany <b>Duration:</b> 45 mins.	<b>Platform</b> (Assamese) <b>Director:</b> Simanta Phukan <b>Group:</b> North East Theatre Academy, Assam <b>Duration:</b> 65 mins.
8 October Fri	<b>Nirontore Hori Bula Hori</b> (Assamese) <b>Director:</b> Gourab Kr. Hazarika <b>Group:</b> Sutradhaar, Assam <b>Duration:</b> 90 mins.		<b>Indian Idol</b> (Bengali) <b>Director:</b> Debshankar Halder <b>Group:</b> Nandikar, W.B. <b>Duration:</b> 60 mins.
9 October Sat	<b>Kindari Jogi</b> (Kannada) <b>Director:</b> Janardan <b>Group:</b> JSS Kalamantapa, Karnataka <b>Duration:</b> 70 mins.		<b>Junglenama</b> (Hindi) <b>Director:</b> Sarang Sathaye <b>Group:</b> Aasakta Kalamanch, Pune <b>Duration:</b> 62 mins.
10 October Sun	<b>Suar Chala Space Ko</b> (Hindi) <b>Director:</b> Shaili Sathyu <b>Group:</b> Gillo, Maharashtra <b>Duration:</b> 60 mins.		<b>Bhuture Naksha</b> (Bengali) <b>Director:</b> Pinaki Guha <b>Group:</b> Chetla Kristi Samsad, W.B. <b>Duration:</b> 75 mins.
11 October Mon	<b>Kaghaz Ke Pakshi</b> (Hindi) <b>Director:</b> Pravin Shekhar <b>Group:</b> Backstage , U.P. <b>Duration:</b> 60 mins.		<b>Once Upon A Tiger!</b> (English) <b>Director:</b> Jaimini Pathak <b>Group:</b> Working Title, Maharashtra <b>Duration:</b> 100 mins.
12 October Tue	<b>Aal izz Well</b> (Bengali) <b>Director:</b> Raja Bhattacharya <b>Group:</b> Blank Verse, W.B. <b>Duration:</b> 90 mins.		<b>Ali Baba and Forty Thieves</b> (Nepali) <b>Director:</b> Dinesh Yadav <b>Group:</b> MLAS Dzangu, North Sikkim <b>Duration:</b> 60 mins.
13 October Wed	<b>Houdong Lamboiba</b> (Manipuri) <b>Director:</b> N. Jadumani Singh <b>Group:</b> Huyen Lallong Manipur Thang Ta Culture Association, Manipur <b>Duration:</b> 60 mins.	<b>Bolta</b> (Bengali) <b>Director:</b> Shahidul Islam Shishir <b>Group:</b> Barisal Shishu Theatre, Bangladesh <b>Duration:</b> 35 mins.	<b>Ek Baat Ankahi</b> (Hindi) <b>Director:</b> Murtuza Railwaywala <b>Group:</b> Sparsh, Prayas, Disha, Gujarat <b>Duration:</b> 90 mins.
15 October Fri	<b>Gung Chill</b> (Bengali) <b>Director:</b> Susanta Mandal <b>Group:</b> Bodhir Bidya Bhaban, W.B. <b>Duration:</b> 75 mins.		<b>Adal Badal</b> (Hindi) <b>Director:</b> K.G. Krishnamurthy <b>Group:</b> Sanskaar Rang Toli, Delhi <b>Duration:</b> 65 min.
A demo of the participatory play <b>"All for the Soul"</b> (English & Hindi) on 12.10.2010 at 3.00 pm at Yoga Hall <b>Director:</b> Walter Peter <b>Group:</b> TIE-International (collaboration with Sattva Vikas & Anand Niketan) <b>Duration:</b> 100 mins.			

\*The performances at T.I.E. Space and Sammukh are demo performances.

- Limited seat cards will be available at NSD Reception from 28th September 2010 onwards from 11 am to 1 pm and 2 pm to 5 pm and if available at the auditoria an hour before the show. • Entry to the show will be on first-come first-served basis.
- Parking is not allowed inside & around Bahawalpur House. Please avoid personal transport. • Children of 5 yrs & above only will be allowed. • Please be seated 15 min. before the show time. • Photography and recording prohibited. • Eatables, drinks, bags (leather bags, polly bags and shoulder bags, etc.), briefcase, etc. will not be allowed in the auditorium due to strict security reasons. • Please switch off your mobile during the performance. • Rights of admission reserved. • Programme subject to change.
- For complete information please see [www.delhitourism.gov.in](http://www.delhitourism.gov.in)



Sanskaar Rang Toli

संस्कार रंग टोली

Bahawalpur House, Bhagwandas Road  
New Delhi - 110001

Enquiry No: 23389054, 23387916, Extn. 37

Website : [www.nsd.gov.in](http://www.nsd.gov.in)

E-mail : [tie\\_nsd@rediffmail.com](mailto:tie_nsd@rediffmail.com)

राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय  
NATIONAL SCHOOL OF DRAMA





जश्ने बचपन

Jashne Bachpan

1st-15th October 2010  
A Festival of 28 plays 2010



दिनांक	टी.आई.ई. स्पेस (सायं 5.30)	सम्मूख (सायं 6.30)	अभिमंच (सायं 7.15)
1 अक्टूबर शुक्रवार	<b>उद्घाटन समारोह:</b> सायं 6 बजे, अभिमंच समागार में, साथ ही नाटक <b>रंग उमंग: एक श्रद्धांजलि</b> (हिन्दी), (स्व. श्रीमति रेखा जैन को समर्पित) <b>आलेख:</b> रेखा जैन <b>निर्देशक:</b> हरीश वर्मा <b>युप:</b> उमंग, नई दिल्ली <b>अवधि:</b> 60 मिनट		
2 अक्टूबर शनिवार		<b>द लिटिल ब्ल्यू प्लैनेट</b> (कटपुतली शो) (संगीतमय) <b>निर्देशक:</b> अनुरुपा राय <b>युप:</b> कथकथा पपेट आर्ट्स ट्रस्ट, दिल्ली <b>अवधि:</b> 40 मिनट	<b>मार्क्स: इज्म</b> (बंगाली और अंग्रेजी) <b>निर्देशक:</b> कमलेश चक्रवर्ती <b>युप:</b> बिधाननगर म्युनिसिपल स्कूल, पश्चिम बंगाल <b>अवधि:</b> 40 मिनट
4 अक्टूबर सोमवार	<b>वीट्टीलेक्कु</b> (मलयालम) <b>निर्देशक:</b> के.वी. गणेश <b>युप:</b> रंगचेतना, केरल <b>अवधि:</b> 50 मिनट	<b>तारा बाजी लाई लाई...</b> (नेपाल) <b>निर्देशक:</b> मोर्टेन क्रो <b>युप:</b> आरोहण, नेपाल <b>अवधि:</b> 90 मिनट	<b>रॉबिन्सन एंड क्रूसो</b> (अंग्रेजी व जिबेरिश) <b>निर्देशक:</b> ग्रेसियाज देवराज <b>युप:</b> रंग शंकरा, कर्नाटक <b>अवधि:</b> 82 मिनट
5 अक्टूबर मंगलवार	<b>शाही पैजार</b> (कश्मीरी) <b>निर्देशक:</b> हाफिज खान व हाकिम जावेद <b>युप:</b> शहजार विल्ड्रन थियेटर, श्रीनगर <b>अवधि:</b> 40 मिनट		
6 अक्टूबर बुधवार	<b>कुण्डापि गुलु गुलु</b> (मलयालम) <b>निर्देशक:</b> एम. पार्थसारथी व अरुणलाल <b>युप:</b> लिटिल अर्थ थियेटर युप, केरल <b>अवधि:</b> 60 मिनट		<b>खूब लड़ी मर्दानी</b> (हिन्दी) <b>निर्देशक:</b> मो० नदीम खान <b>युप:</b> ज्ञान शक्ति विद्यालय, नोएडा <b>अवधि:</b> 75 मिनट
7 अक्टूबर वीरवार	<b>बॉबी ब्रेकर</b> (हिन्दी) <b>निर्देशक:</b> गीता अग्रवाल शर्मा <b>युप:</b> धरोहर, हरियाणा <b>अवधि:</b> 40 मिनट	<b>स्टिक मैन</b> (अंग्रेजी) <b>निर्देशक:</b> थियेटर साल्ज एंड फेफर <b>युप:</b> थियेटर साल्ज एंड फेफर, जर्मनी <b>अवधि:</b> 45 मिनट	<b>प्लेटफॉर्म</b> (असमिया) <b>निर्देशक:</b> सीमान्त फुकन <b>युप:</b> नार्थ ईस्ट थियेटर अकादमी, असम <b>अवधि:</b> 65 मिनट
8 अक्टूबर शुक्रवार	<b>निरौतौर होरी बुला होरी</b> (असमिया) <b>निर्देशक:</b> गौरब कुमार हजारीका <b>युप:</b> सूत्रधार, असम <b>अवधि:</b> 90 मिनट		<b>इंडियन आइडल</b> (बंगाली) <b>निर्देशक:</b> देवशंकर हलदर <b>युप:</b> नादिकार, पश्चिम बंगाल <b>अवधि:</b> 60 मिनट
9 अक्टूबर शनिवार	<b>किंदरि जोगी</b> (कन्नड़) <b>निर्देशक:</b> जनार्दन <b>युप:</b> जे.एस.एस कलामंडपम, कर्नाटक <b>अवधि:</b> 70 मिनट		<b>जंगलनामा</b> (हिन्दी) <b>निर्देशक:</b> सारंग साठे <b>युप:</b> आसक्त कलामंच, पुणे <b>अवधि:</b> 62 मिनट
10 अक्टूबर रविवार	<b>सुअर चला स्पेस को</b> (हिन्दी) <b>निर्देशक:</b> शैली सत्ययू <b>युप:</b> गिल्लो, महाराष्ट्र <b>अवधि:</b> 60 मिनट		<b>मूदुरे नक्शा</b> (बंगाली) <b>निर्देशक:</b> पिनाकी गुहा <b>युप:</b> चेतला कृष्टि संसद, पश्चिम बंगाल <b>अवधि:</b> 75 मिनट
11 अक्टूबर सोमवार	<b>कागज के पक्षी</b> (हिन्दी) <b>निर्देशक:</b> प्रवीण शेखर <b>युप:</b> बैंक स्टेज, उत्तर प्रदेश <b>अवधि:</b> 60 मिनट		<b>वंस अपॉन ए टाइगर</b> (अंग्रेजी) <b>निर्देशक:</b> जैमिनी पाठक <b>युप:</b> वर्किंग टाईटल, महाराष्ट्र <b>अवधि:</b> 100 मिनट
12 अक्टूबर मंगलवार	<b>आल इज वेल</b> (बंगाली) <b>निर्देशक:</b> राजा भट्टाचार्य <b>युप:</b> ब्लैक वर्स, पश्चिम बंगाल <b>अवधि:</b> 90 मिनट		<b>अली बाबा एंड फॉर्टी थीव्स</b> (नेपाली) <b>निर्देशक:</b> दिनेश यादव <b>युप:</b> एम.एल.ए.एस. ज्जांगू, उत्तरी सिक्किम <b>अवधि:</b> 60 मिनट
13 अक्टूबर बुधवार	<b>होउदोंग लाम्बोइबा</b> (मणिपुरी) <b>निर्देशक:</b> एन. जदुमणि सिंह <b>युप:</b> हुऐन लालोंग मणिपुर थॉटा कल्चर एसोसिएशन, मणिपुर <b>अवधि:</b> 60 मिनट	<b>बोल्टा</b> (बंगाली) <b>निर्देशक:</b> शाहिदुल इस्लाम शिशिर <b>युप:</b> बरिसाल शिशु थियेटर, बंगलादेश <b>अवधि:</b> 35 मिनट	<b>एक बात अनकही</b> (हिन्दी) <b>निर्देशक:</b> मुर्तजा रेलवेवाला <b>युप:</b> स्पर्श, प्रयास, दिशा, गुजरात <b>अवधि:</b> 90 मिनट
15 अक्टूबर शुक्रवार	<b>गांग चील</b> (बंगाली) <b>निर्देशक:</b> सुसांत मंडल <b>युप:</b> बोधिर विद्या भवन, पश्चिम बंगाल <b>अवधि:</b> 75 मिनट		<b>अदल बदल</b> (हिन्दी) <b>निर्देशक:</b> के.जी. कृष्णमूर्ति <b>युप:</b> संस्कार रंग टोली, दिल्ली <b>अवधि:</b> 65 मिनट
प्रतिभागी नाटक "आल फॉर द सोल" (अंग्रेजी व हिंदी) का डेमो प्रदर्शन दिनांक 12.10.2010 को सायं 3.00 बजे योगा हॉल में <b>निर्देशक:</b> वाल्टर पीटर, गुजरात <b>युप:</b> टी.आई.ई. - इंटरनेशनल (सत्वा विकास एवं आनंद निकेतन के सहयोग से) <b>अवधि:</b> 100 मिनट			

\*टी.आई.ई. स्पेस और सम्मूख समागार के प्रदर्शन डेमो प्रदर्शन हैं।



• सीमित सीटकार्ड प्रेशागृह पर प्रदर्शन से एक घंटा पूर्व और दिनांक 28 सितंबर, 2010 से प्रातः 11 से 1 बजे तक एवं सायं 2 बजे से 5 बजे तक रा.मा.वि. के स्वागत कक्ष, बहावलपुर हाउस, मंगवानदास रोड, नई दिल्ली में उपलब्ध रहेगा। • प्रवेश 'पहले आओ पहले पाओ' के आधार पर। • कृपया प्रदर्शन समय से 15 मिनट पहले सीट लें। • पाकिंग की बहावलपुर हाउस के आस पास या परिसर के अंदर अनुमति नहीं है। • कृपया व्यक्तिगत वाहनों का प्रयोग न करें। • पांच साल और उससे अधिक आयु के बच्चों के लिए प्रवेश। • फोटोग्राफी और रिकॉर्डिंग, खाने पीने के सामान की समागार में मनाही। • नाटक के दौरान मोबाइल फोन बंद रखें। • सुरक्षा कारणों से किसी भी प्रकार के बैग, ब्रीफकेस आदि को समागार लाने की पाबंदी। • असामान्य परिस्थितियों में कार्यक्रम में बदलाव हो सकता है। • विस्तृत जानकारी के लिए देखें [www.delhitourism.gov.in](http://www.delhitourism.gov.in)

संस्कार रंग टोली

बहावलपुर हाउस, अंगवानदास रोड, नई दिल्ली-110001

सूचना: 23389054, 23387916, एक्स. 37

वेबसाइट: [www.nsd.gov.in](http://www.nsd.gov.in)

ईमेल: [tie\\_nsd@rediffmail.com](mailto:tie_nsd@rediffmail.com)

राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय  
NATIONAL SCHOOL OF DRAMA

